




附件 4

中国新闻奖参评作品推荐表

作品标题	扫帚诗人黄新生：在尘埃中种下星光 记者走基层		参评项目	典型报道		
字数 时长	3603 字；5 分 42 秒		体裁	通讯		
			语种	中文		
作者 (主创人员)	谭琳静 邹麟		编辑	集体（柳静芸、王珊珊、王金文、贺黎黎、肖文娟、肖娟、黄丽心、刘可馨）		
原创单位	长沙晚报社		发布端/账号/ 媒体名称	长沙晚报/掌上长沙客户端/ 视频号		
刊播版面 (名称和版次)	《长沙晚报》2025 年 12 月 30 日 第 6 版；掌上长沙		发布日期	2025-12-30 07:44		
新媒体作品 链接	https://www.icswb.com/h/151/20251230/960479_m.html		是否为 “三好作品”	否		
作品简介	<p>为深入学习贯彻习近平文化思想和党的二十届四中全会精神，深入基层挖掘“新大众文艺”典型代表，报社编委和摄像记者凌晨 5 点到长沙清洁工人黄新生工作路段进行贴身式采访，深度挖掘出一位年届五旬的母亲为了鼓励孩子走出青春期抑郁倾向，历时四年自考成功拿到大学文凭、并加入长沙作协、即将出版个人诗集的逆袭故事。该报道通过长沙晚报“深读”版面和掌上长沙辣视频“琳听你说”栏目进行了纪实性呈现，片尾运用了 AI 技术将黄新生原创诗歌变成了片尾音乐升华作品，充分体现了新质生产力在新闻宣传方面的运用。传播策略方面，除了自有全媒体平台，还制作英文版视频刊发到脸书、X、INS、YouTube、TikTok 国际社交平台，向世界讲述了这个普通的母亲、基层作家在逆境中坚持终身学习、终身追求自我成长并得到社会广泛认可的中国故事。全网阅读量、观看量超过 700 万。</p> <p>该作品上榜中国记协微信公众号第 91 期“我的代表作”，湖南师范大学新闻与传播学院将其作为大学课堂新闻写作教案案例收录，上榜“来长沙一起干”第五届“爱长沙@长沙”2025 年度长沙市网络正能量故事。2026 年 3 月 24 日-29 日，扫帚诗人黄新生作为湖南省新大众文艺作家代表，受邀参加中国作协活动周。</p>					
传播数据	全网传播量 最高平台 发布链接	https://www.icswb.com/h/151/20251230/960479_m.html				
	该平台 传播量	620 万+	该平台 互动量	5 万+	全网总传 播量(万)	700 万+

(初推 评荐 评语由)	<p>采编团队扎实落实“走转改”要求，深入一线采访，人物挖掘到位，视频呈现自然，文笔流畅，情感节奏把握到位，上榜中国记协“我的代表作”，采访对象因此获得“扫帚诗人”称号，成为湖南推向全国的“新大众文艺代表”典型人物，形成良好社会反响。</p> <p style="text-align: right;">推荐人签名: </p> <p style="text-align: right;">推荐人签名: </p> <p style="text-align: right;">2026年5月10日 </p>
-------------------	--

以下仅自荐作品填报

自荐作品所 获奖项名称		上榜中国记协微信公众号第91期“我的代表作”				
推 荐 人	姓名	何旭	单位及 职称	长沙晚报社, 高级编辑	电话	18684865653
	姓名	何芳明	单位及 职称	长沙晚报社, 高级编辑	电话	18673139000
自荐人 姓名		谭琳静	手机	18684665890	电话	0731-82205017

审核 单位 意见	<p>采编团队扎实落实“走转改”要求，深入一线采访，文笔流畅，情感节奏把握到位，作品在报纸、客户端、视频号、微信公众号及海外账号多平台推广，形成良好反响。同意申报。</p> <p style="text-align: right;">(加盖单位公章)</p> <p style="text-align: right;">2026年5月10日 </p>
----------------	---

参评人员诚信承诺书

我就申报的《扫帚诗人黄新生：在尘埃中种下星光|记者走基层》作品参评本届中国新闻奖作如下承诺：

一、根据《中国新闻奖评选办法》和有关通知要求申报作品。对申报的作品以及推荐表等材料，如实填写，认真审查。作品内容和材料均已经过确认，符合参评要求。

二、申报的作品不存在导向问题、抄袭、造假或内容失实；不存在重新制作、虚报刊播信息、虚报作者（主创人员）和编辑，以及参评作品与刊播作品不一致的情况；参评作品作者（主创人员）与新闻单位具有相对稳定的聘用或合作关系；不存在参评人员违反职业道德或因违反评奖规则等行为受到处罚并在影响期内的情况；已按规定程序开展推荐、初评、公示。

如违反上述承诺，我愿根据中国新闻奖评选有关处罚规定承担全部责任，接受中国记协对作者（主创人员）和编辑的处罚。

承诺人（签名）：谭林静

王敏 王敏、柳静、曹百、刘馨、邵静
2016年5月10日

《扫帚诗人黄新生：在尘埃中种下星光 | 记者走基层》二维码



《扫帚诗人黄新生：在尘埃中种下星光 | 记者走基层》

首屏打印页



掌上长沙

扫帚诗人黄新生：在尘埃中种下星光 | 记者走基层

2025-12-30 07:44 观看: 6206363



有困难找**志愿者**
有时间当**志愿者**



长沙晚报全媒体记者 谭琳静

凌晨4时的长沙，岳华路上，橘黄色的路灯把人影拉长，橙黄色的身影已在街头挥动扫帚。黄新生熟练地清扫着落叶，额前的碎发被汗水浸湿，贴在那张不再年轻的脸颊。

2025年对于这位来长沙打工11年的环卫大姐来说，是一个幸运年份：这一年，54岁的她，顺利通过自考，拿下了湖南师范大学汉语言文学的大专文凭；“三八”妇女节，省市文联、作协、妇联联合为她举办了“环卫工人黄新生个人诗歌朗诵会”；10月，参加了在毛泽东文学院举办的湖南省第24期中青年作家研

《扫帚诗人黄新生：在尘埃中种下星光 | 记者走基层》 视频文字稿

配音：

你敢信吗？

扫街 11 年的长沙环卫工人，54 岁的单亲妈妈，2025 年自考上岸，不仅拿到了大学文凭，还举办了个人诗歌朗诵会，并加入了长沙市作协。

同期：

长沙晚报全媒体记者 谭琳静：

哎，黄老师，我同事马上就到了，辛苦您，辛苦您。

而她做这一切，只是为了以身作则，帮助青春期的儿子走出心理阴霾。

配音：

今天，《琳听你说》带您走近长沙扫帚诗人黄新生的故事。

今年 11 月，长沙晚报刊发了黄新生的一组诗歌：

采访对象 黄新生（朗读）：

风骤，雨急，一抹橙衣浮在水面上。塑胶的雨衣，袖先湿。

同期：

采访对象 黄新生：

“天气恶劣的时候，尤其是春天、秋天的时候，雨水比较多嘛。下雨穿的那个雨衣，雨大了的话，雨衣也没用，水渗透进去了，身上又冷又湿。”

长沙晚报全媒体记者 谭琳静：

“您那一组《扫帚情诗》，您自己最喜欢哪一句？”

采访对象 黄新生：

“我就是喜欢‘先施风雨再布彩虹’。

长沙晚报全媒体记者 谭琳静：

我也特别喜欢这一句。

采访对象 黄新生：

我那时心里想，现在苦一点，累一点，将来总会好的，是吧？”

配音：

黄新生来自湖南涟源一个农村家庭，读高中时，因严重偏科，她没能

顺利考上大学，窘迫的家境，也未能允许她复读。

采访对象 黄新生：

“那时候，凑三个孩子的学费好难呢。把田、把田里的东西都收起来了，把猪杀了卖了，把塘里的鱼捞了卖了，把家里一块钱、一分钱，犄角旮旯的钱都找出来了。所以我就心里想，哎呀，我没考上就算了。”

配音：

年轻懂事的黄新生，很快嫁了人。2011年，丈夫在工地发生意外去世，留下16岁的大儿子和刚满3岁的小儿子。生活的重担，压在了她柔弱的双肩。

2014年，黄新生带着儿子回到长沙，做了环卫工人。选择这份工作的理由，朴素得让人心酸：因为只有这份工作，能让她天不亮就可以去工作，结束早工，可以赶回去照看年幼的小儿子。

转眼，小儿子到了青春期，因为成绩垫底，产生了抑郁倾向，在家里面不出门了，得了青春抑郁症。或许是单亲家庭带来的影响，她决定用最笨的办法——自己当榜样。

在她50岁那年，以自考的方式，报考湖南师范大学汉语言文学专业，给儿子以身示范。

她白天扫街，深夜读书写作，带儿子泡图书馆、淘旧书，鼓励儿子走出房间。在妈妈的亲情陪伴下，小儿子从情绪的悬崖，重回阳光。

同期：

采访对象 黄新生：

“（大儿子）现在还没结婚，还没谈恋爱。”

长沙晚报全媒体记者 谭琳静：

“这是住的地方？”

采访对象 黄新生：

“对。”

长沙晚报全媒体记者 谭琳静：

“租金贵不贵？”

采访对象 黄新生：

“不贵，几百块。”

长沙晚报全媒体记者 谭琳静：

“这个房间有多大呀？几个平方吗？”

采访对象 黄新生：

“只有几个平方。然后你看，这个门都没办法完全打开，只能打开一半。”

长沙晚报全媒体记者 谭琳静：

“您平时就是在这里写诗吗？”

采访对象 黄新生：

“有时候拿手机写了，一般现在都是用电脑，但我还没学会。”

长沙晚报全媒体记者 谭琳静：

“这是您的那个文凭吗？”

采访对象 黄新生：

“对，文凭、奖状。这个是毕业证，这个就是那个自考的毕业证，这个来之不易呢。”

“今年，那个毛泽东文学院毕业的结业证，湖南省中青年作家培训班。”

“自己去追梦，然后给我的孩子们看着：妈妈这么大年纪了还在追，任何时候起步都不晚。”

“当你顺遂的时候，看书吧，不至于辜负千山万水；当你痛苦的时候，看书吧，不至于迷茫而一蹶不振。书是我最知心的爱人，书是我最宝贵的家产。它让我看见了高山大海，它让我与古老、未来共享星月。”

长沙晚报全媒体记者 谭琳静：

黄姐，其实我今天到这里来，还是很感叹。难怪大家都说，您是从尘埃里面去寻找星辰。

采访对象 黄新生：

现在，我们成立了一个“橙光读书会”，我带领大家一起学习。

采访对象 黄新生：

先施风雨，再布彩虹；

冬风虐罢，春雨来酬；

天地合一，炼人间；

甩甩头，仰天一笑。

音乐起，镜头转向更多芸芸众生

(词：黄新生 曲：AI 制作)

风骤，雨急，岳华南路，一条夹在雄海花园和英才园间的浅水河。一抹橙衣浮在水面上，塑胶的雨衣，袖先湿，润漫上全身。橡胶的套鞋，被水灌进，叽咕叽咕乱叫，发滴线珠，齿打寒颤，慌问老天几时雨歇。

结尾字幕：

无论身处何种境遇
都要记得仰望星空
无论生活怎样艰辛
都不要停止生长
岁末年终
谨以此片
献给默默逐梦的你我

上榜了！恭喜代表作

原创 中国记协微信 中国记协 2026年1月12日 10:04 北京 18人

——新闻的新闻 媒体的媒体——



我的代表作

第九十一期

 肖文娟 等 3 个朋友

 中国记协

 510  995  503  48

长沙晚报社：《扫帚诗人黄新生：在尘埃中种下星光》

作者：谭琳静 邹麟 柳静芸 贺黎黎 王金文

讲述54岁长沙环卫工人黄新生为激励抑郁倾向的儿子，通过努力取得大专文凭、加入长沙市作协并发起“橙光读书会”的故事。以小见大，人物典型，传递正能量。



扫帚诗人黄新生：在尘埃中种下星光 | 记者走基层

长沙晚报全媒体记者 谭琳静 凌晨4时的长沙，岳华路上，橘黄色的路灯把人影拉长，橙黄色的身影已在街头挥动扫帚。黄新生熟练地清扫着落叶，额前的碎发被汗水浸湿，贴在那张…

长按二维码查看原文

分享自 掌上长沙客户端



长沙晚报 掌上长沙

肖文娟 等3个朋友

中国记协

510 995 503 48